



МОИ ПРАВИЛА

● Когда собираюсь на мероприятие, доверяюсь профessionалам. Это не широко известные стилисты, а те, с кем мы работаем уже не первый год. Я за натуральность во всем! Никогда не красила волосы, но, поскольку они кудрявые, никуда не вылезу без брашинга. И мне идеально подходят средства Mogoccanoil (особенно разглаживающая маска). Когда выезжаю в командировках в Европу всегда стараюсь находить время для визита в любимый салон L.Raphaël.

● Мое тело пока очень «податливое» – как в наборе лишних килограммов, так и в их потере. Я не сижу на диете, но, увы, иногда поздно ужинаю. Так что стараюсь поддерживать форму с помощью спорта – через день заниматься с тренером: прыжки, отжимания, элементы йоги... Она составляет для меня программу, которая сразу дает хорошие результаты.

● Пользуюсь только лучшими средствами разных марок. У Clinique, например, есть очень эффективный скраб. У Estée Lauder – сыворотка Advanced Night Repair, которую любят многие голливудские звезды. А вот с кремом La Mer отношения не сложились. Мне кажется, что он забивает поры и не дает видимых результатов. Поверьте, я пробовала все: от японской косметики до кремов на заказ. И могу сказать, что не всему можно верить. Нужно искать свое.



УКРАШЕНИЯ Люблю ювелирные украшения, особенно кольца: лучшие у Bulgari.



ТЕАТР Хожу в «Гоголь-центре» куда меня приглашают лантливые друзья.



КНИГА Обожаю классику. Сейчас с удовольствием перечитываю «Войну и мир».



ХОББИ Увлекаюсь живописью, посещаю галереи и беру уроки рисования.



МЕСТО Париж – один из моих любимых городов. Недавно побывали с мужем в клубе Дэвида Линча – Silencio.

КАК В КИНО

Mне всегда нравилось заниматься творчеством, но актерская профессия требует таланта и довольно больших жертв. Идеальное решение нашлось само: во ВГИКе появился факультет продюсирования, и для меня это стало золотой серединой между «разумом и чувствами». Параллельно началась моя карьера в кинобизнесе, и со временем сформировался собственный стиль. Я работаю в бешеном темпе: выходя утром из дома, далеко не всегда знаю, где закончится день – на премьере или на вечеринке у друзей-киношников. Поэтому в машине у меня лежит обувь на все случаи жизни и набор от Bobbi Brown для создания «фирменных» smoky eyes. Максимально комфортно и уверенно я чувствую себя в маленьком черном платье и косухе Saint Laurent. И вообще, откровенно говоря, всегда предпочитаю джинсы платье. Исключение – выходные дни: мы с мужем, как правило, проводим их в одинаковых спортивных костюмах с нашими инициалами. Работа в области кино сама по себе настраивает на постоянный поиск красоты во всем и во всех. Для меня этalon красоты – это мама. А среди современных икон стиля особо никого не выделяю. Хотя, на мой взгляд, самые неотразимые, конечно, наши актрисы. Они могут дать фору любой голливудской звезде. В первую очередь это мои коллеги и подруги – Света Ходченкова и Аня Чиповская.

ДИРЕКТОР ПО РЕПЕРТУАРНОМУ ПЛАНРИРОВАНИЮ КИНОТЕАТРА «МОСКВА» ЭЛЕН АКОПЯН – О КРЕАТИВНОМ МЫШЛЕНИИ... В ПРЕДЕЛАХ РАЗУМНОГО

но говоря, всегда предпочитаю джинсы платье. Исключение – выходные дни: мы с мужем, как правило, проводим их в одинаковых спортивных костюмах с нашими инициалами. Работа в области кино сама по себе настраивает на постоянный поиск красоты во всем и во всех. Для меня этalon красоты – это мама. А среди современных икон стиля особо никого не выделяю. Хотя, на мой взгляд, самые неотразимые, конечно, наши актрисы. Они могут дать фору любой голливудской звезде. В первую очередь это мои коллеги и подруги – Света Ходченкова и Аня Чиповская.